

"Frauen & Kunst"

ist ein Projekt der Christlichen Hilfe Rubensstr. 87 e.V. und der Evangelischen Philippus-Nathanael-Kirchengemeinde

Schirmherrin:

Bezirksbürgermeisterin Angelika Schöttler in Kooperation mit der Frauenbeauftragten von Tempelhof-Schöneberg Ursula Hasecke

Kontoverbindung:

Frauen und Kunst

BAN: DE36 100 900 007 009 005 018

BIC: BEVODEBB

LICHT DES SUDENS

MEDITERRANE SPEZIALITÄTEN I

Feinkost:
Vorspeisen, Salate
frische Nudeln,
Tortellinis,
Baguette,
Croissants,
Parmaschinken,
Salami, Käse,
Gebäck



Weine: auch aus biologischem Anbau

Kaffee und Kuchen: Cappuccino, Milchkaffee, Herbes und Süßes zum Essen

Cranachstraße 53, 12157 Berlin, Tel. 8 55 20 23, 8-19 Uh



Anfahrt: Evangelische Nathanael-Kirche Grazer Platz, 1 2157 Berlin

Anfahrt: Bus 187, 246 S1, Bhf Friedenau

Termine unter:

www.frauenundkunst.de

und in den Schaukästen vor der Kirche und dem Gemeindehaus sowie im Vorraum der Kirche.





memento Bestattungen persönliche Abschiede gestalten

Menzelstr. 7 12157 Berlin-Friedenau Telefon 030-34714787 info@memento-bestattungen.de www.memento-bestattungen.de

Frauen & Kunst 2016

in der Nathanael-Kirche präsentiert

vom 22. April - 29. Mai 2016

Christine Pöttker

Fotografie

Real - Abstrakt **Magische Blüten**



Vernissage am 22. April 2016 ab 17 h

in der Nathanael-Kirche, Grazer Platz, 12157 Berlin

Öffnungszeiten: Dienstag - Freitag 14 - 18 Uhr

Christine Pöttker präsentiert Magische Blüten

1952 geboren, lebe ich seit über 30 Jahren in Berlin. Während meiner beruflichen Tätigkeit als Medienreferentin habe ich Mitte der 80er Jahre mein Interesse für die Fotografie entdeckt.



Vor allem seit 2004 ist die Natur- und Landschafts-Fotografie für mich Ausdrucksform innerer Bilder geworden. Meine besondere Leidenschaft gilt der Gegenlichtfotografie. die sowohl in meinen Landschaftsaufnahmen als auch bei meinen Blütenbildern ausdrucksstark zur Geltung kommt.



Seit 2015 begeistere ich mich für die "Malerische Fotografie"

In der Abstraktion das Unsichtbare sichtbar zu machen übt seitdem eine ungeheure Faszination auf mich aus. Nicht mehr nur die Darstellung als Abbild der Wirklichkeit. sondern deren Gegenüberstellung mit der abstrakten Sichtweise eines Gegenstandes, ist für mich von Bedeutung geworden.



Auch in der Aquarellmalerei, die seit einigen Jahren ebenfalls zu meinen kreativen Leidenschaften gehört, bevorzuge ich eher die abstrakte Darstellung.



Die Fotos dieser Ausstellung sind ausschließlich auf meinem Balkon entstanden.

Prächtig blühender Mohn und andere selbst ausgesäte Blüten, die richtige Ta-



geszeit und das spezielle Licht am späten Nachmittag, schenkten mir diese ungewöhnlichen und einzigartigen Augenblicke, die ich mit meiner digitalen Spiegelre-

In den letzten Jahren habe ich zahlreiche Fotoausstellungen, auch im Ausland, präsentieren können.

Alle Fotografien werden mit hochwertigen "HALBE" Magnetrah

